

Messias von G.F. Händel

Passions- und Erlösungsteil

Zürichsee-Chor & Ensemble La Partita

Samstag, 11.04.2015 - 20:00 h

Ref. Kirche, Rapperswil

Sonntag, 12.04.2015 - 17:00 h

Augustinerkirche, Zürich

Leitung: Jürg Dietrich

Anna Pehlken, Sopran | Julia Husmann, Alt

Christoph Waltle, Tenor | Kevin Gagnon, Bariton

Eintritt frei - Kollekte



weitere Infos unter www.zuerichseechor.ch



Liebe Freunde der Musik

Der «Messias» von George Friedrich Händel ist mitreissend und umfasst die verschiedensten Facetten der Musik. Von feierlichen Chorklängen über liebliche Arien und beeindruckende Rezitative, singende, jublierende und traurige Klänge: alles umfasst dieses herrliche Werk.

Händel schuf das Oratorium im Jahre 1741 in nur 24 Tagen. Der Erfolg bei der Erstaufführung in Dublin war grossartig. Händel soll zu dieser Komposition tränenüberströmt ausgerufen haben: «Ich glaubte, den Himmel offen und den Schöpfer aller Dinge selbst zu sehen.»

Nutzen Sie die Gelegenheit, Händels Messias zu erleben, es ist mehr als nur ein Musikstück. Das Oratorium ist ein Denkmal abendländischer Kultur, das in den zweieinhalb Jahrhunderten seit seiner Entstehung den Rang eines Mythos erlangt hat.

Wir freuen uns auf Ihren Konzertbesuch.

Zürichsee-Chor

Ensemble La Partita

Anna Pehlken (Sopran), Julia Husmann (Alt)

Christoph Waltle (Tenor), Kevin Gagnon (Bariton)

Leitung: Jürg Dietrich



Zürichsee-Chor